

Percorso di orientamento scolastico

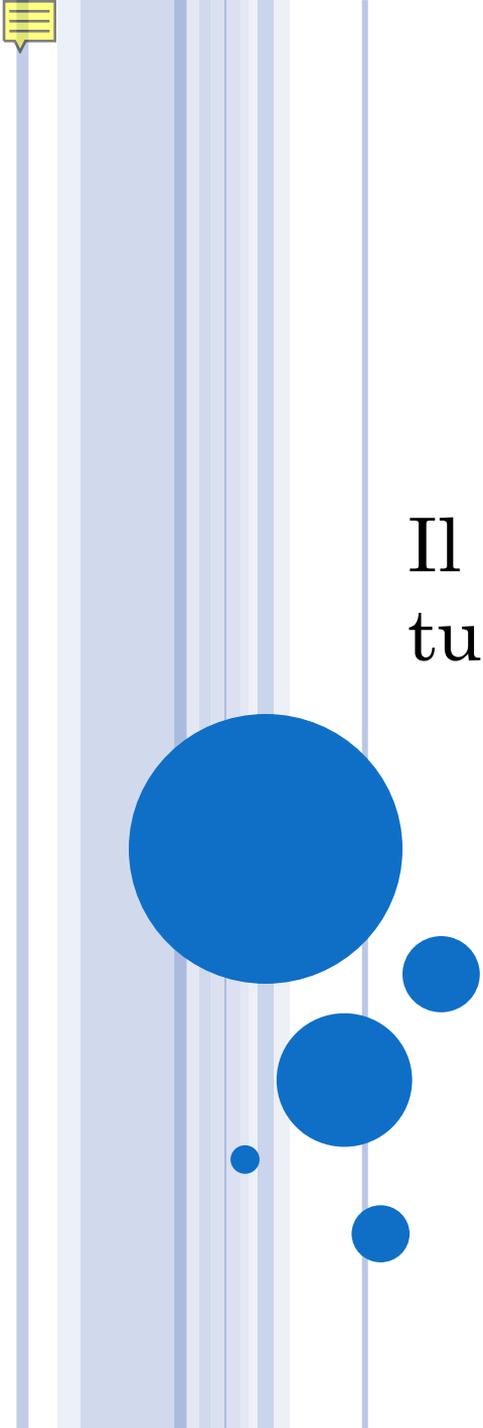
**In ascolto, per sentire, per
capire, per scegliere, per
incamminarsi!**

Dott.ssa Giulia Fusè

Psicologa e Psicoterapeuta

Esperta in Neuropsicologia, in Disturbi Specifici
dell'Apprendimento e difficoltà scolastiche

Email: fuse.giulia@gmail.com



Il tuo **dovere reale** è di preservare il
tuo sogno.

A. Modigliani

**Qual è il senso della vita?
Come si raggiunge la felicità?**



Il mio centro artistico è nel
mio cervello e non altrove e
sono bravo perché non vengo
mai sviato dagli altri e
faccio ciò che è dentro di me.

Gauguin





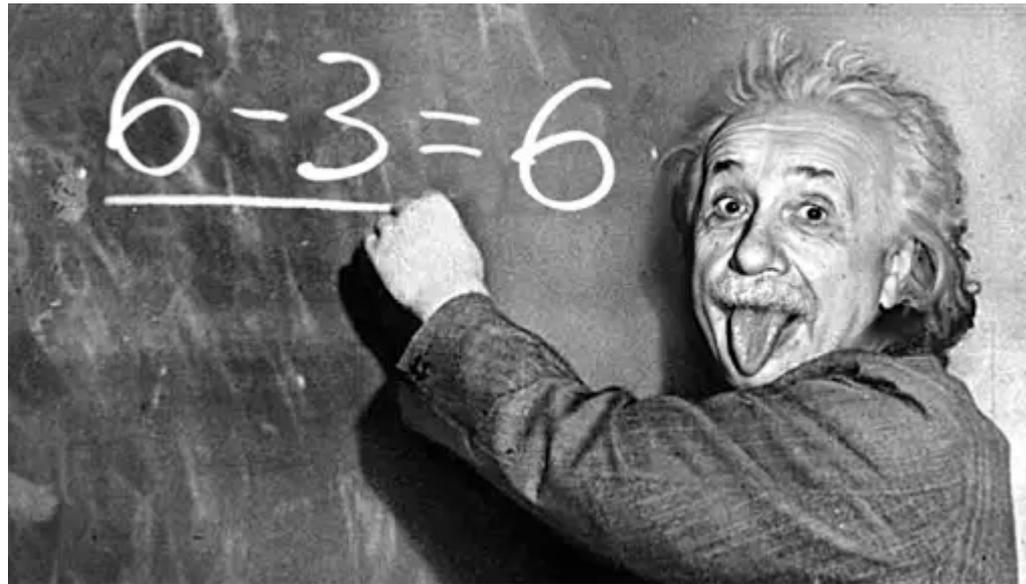
In ascolto di che cosa?
Per sentire che cosa?
Per capire che cosa?

Eudamonia: buona riuscita del proprio **demone**



«Io non ho talenti particolari ma sono
appassionatamente curioso»

A. Einstein



Conosci il tuo TALENTO?



Attraverso **autoriflessione**
(Processo di individuazione)



Cosa potrei chiedermi per
migliorare la mia consapevolezza,
dunque la mia capacità di
autoriflessione?

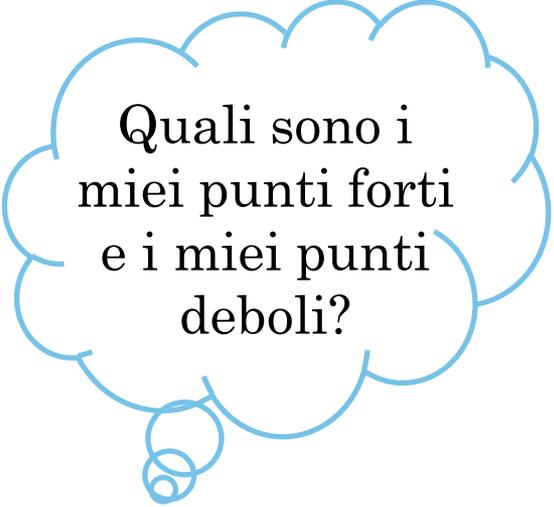




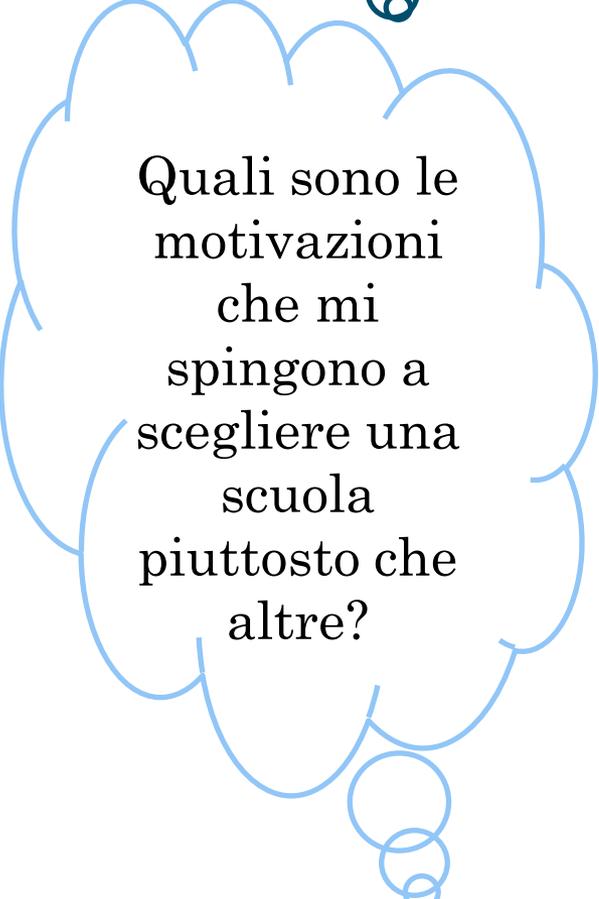
Cosa mi
piace fare?



Quali sono
le mie
conoscenze?



Quali sono i
miei punti forti
e i miei punti
deboli?



Quali sono le
motivazioni
che mi
spingono a
scegliere una
scuola
piuttosto che
altre?



Quanto
tempo
dedico allo
studio?



Cosa mi
piace
studiare?



Il ruolo del genitore



Ascoltare

Dialogare

Indirizzare

Accompagnare



Possibili insidie legate alla scelta

Amicizie

Emotività

Luoghi comuni



Perché orientare?

Obiettivo delle azioni di orientamento è quello di favorire il **successo personale e formativo** degli studenti, nella **consapevolezza** che una scelta adatta del percorso di studi è correlata a risultati positivi, sia in ambito scolastico, sia in ambito personale e professionale.



Successo personale e formativo: è un traguardo che interessa tutto il percorso di vita della persona, anche oltre l'esperienza scolastica e fa riferimento alla capacità di ciascuno di realizzarsi.

Consapevolezza: si intende la capacità di essere a conoscenza di ciò che viene percepito e delle proprie risposte comportamentali. Si tratta di un processo cognitivo distinto dalla sensazione e dalla percezione, è associato all'esperienza, ed implica autoriflessione.



Quando orientare?

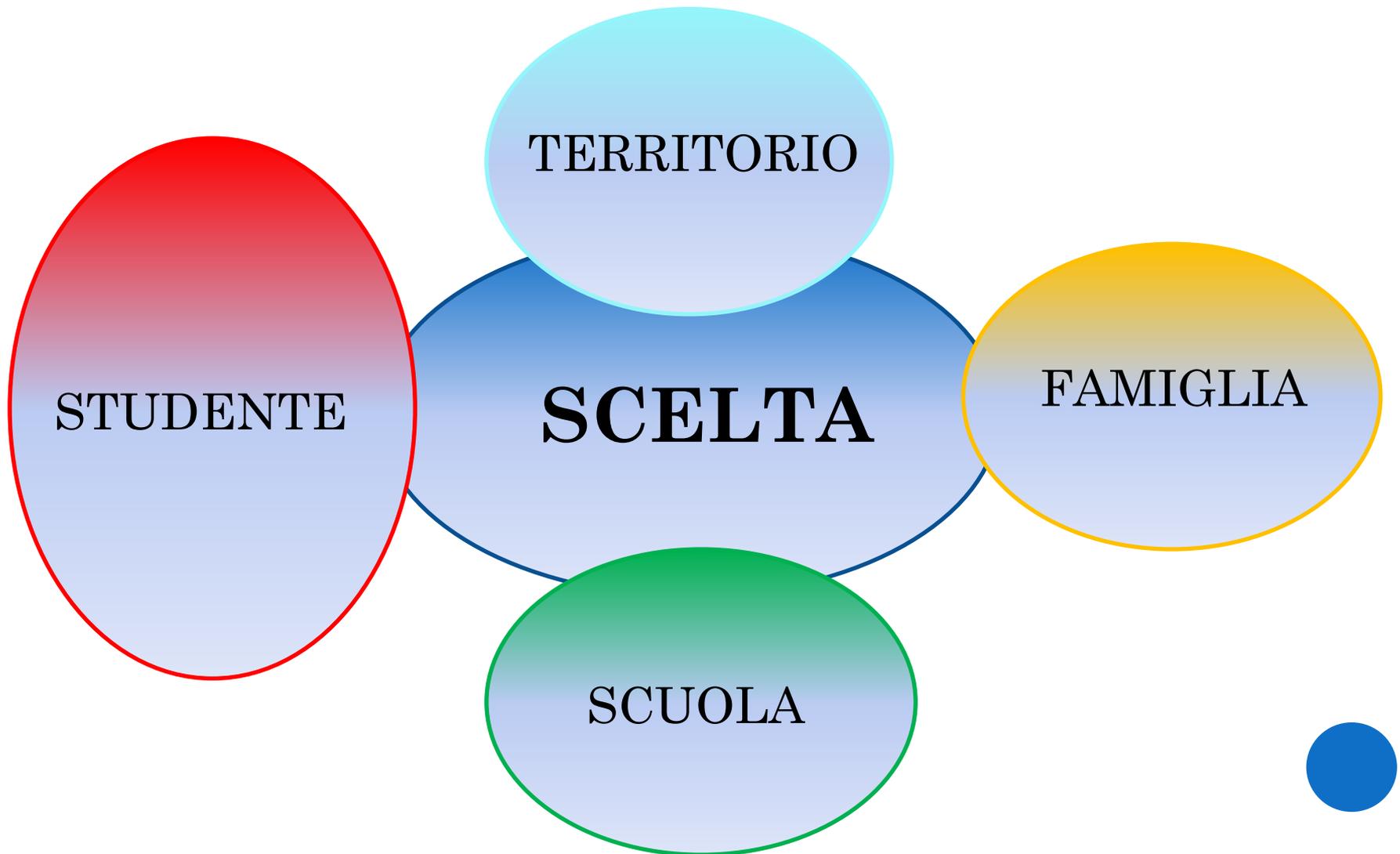


Coinvolge tutto il percorso scolastico nello specifico il terzo anno della secondaria di primo grado (medie) ma anche il biennio della scuola secondaria di secondo grado (superiori)

Azione della genitorialità che avviene in ogni ambito e in ogni momento



Chi sono i soggetti interessati all'orientamento?



Come orientare?

“Compromette non poco la nostra serenità non saper manovrare, come fossero vele, **le nostre inclinazioni in rapporto alle nostre possibilità** ”.
[*La serenità interiore, Plutarco*]



Direzione che si definisce a partire dalla struttura personologica, in continua revisione.

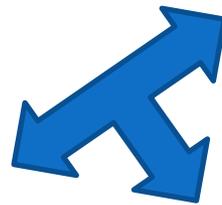




Disincentivare l'ideale dei ragazzi dell'essere alla ricerca del perfezionismo, che li condanna all'insoddisfazione e all'isolamento.



Accogliere e riconoscere le peculiarità dei propri figli in un'azione di scoperta complementare, incentivando il processo di crescita e autonomia.



**LIBERTÀ DI
COMPETENZE**
rispetto al ruolo
sociale.



Viaggiatore o viandante?

Il primo pone attenzione esclusivamente alla **meta**.



Il secondo non si cura di trovare qualcosa, ma trova **piacere** nell'assaporare i **doni del passaggio**, senza fretta.



Come orientare?

✓ Informazione

✓ Riflessione

✓ Percorsi orientativi

✓ Educazione emotiva ovvero capacità di sentire



Scelte consapevoli



Quale scelta farai dopo le medie?
La nuova scuola secondaria di
secondo grado



SISTEMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

LICEI

Diploma di
Istruzione
Liceale

ISTITUTI
TECNICI

Diploma di
Istruzione
Tecnica

ISTITUTI
PROFESSIONALI

Diploma di
Istruzione
Professionale

ISTRUZIONE e
FORMAZIONE
PROFESSIONALE
(IeFP)

Attestato
competenze
acquisite
(durata triennale e
quadriennale)

Ingranaggio funzionale

Licei

- Studio sistematico
- Analisi
- Comprensione
- Approfondimento
- Articolazione
- Elaborazione
- Rielaborazione
- Esperienze sul campo

Istituti tecnici

- Studio regolare
- Analisi
- Comprensione
- Attività di laboratorio
- Esperienze sul campo

Istituti professionali

- Studio applicato
- Imparare attraverso il saper fare
- Acquisizione di nuclei significativi ampliati da esperienze

Armonia tra le caratteristiche dello studente e il modello di funzionamento della scuola



I LICEI

✓ ARTISTICO

✓ SCIENZE UMANE

✓ ECONOMICO SOCIALE

✓ MUSICALE E COREUTICO

✓ CLASSICO

✓ LINGUISTICO

✓ SCIENTIFICO

✓ SCIENZE APPLICATE

✓ SPORTIVO

Offrono un'ampia formazione culturale e un buon metodo di studio. Tipologia di scuola particolarmente adatta a chi è intenzionato a proseguire gli studi all'università.



LICEO ARTISTICO

Approfondisce la cultura attraverso la componente estetica, fornendo gli strumenti per esprimere la propria creatività mediante la progettualità.

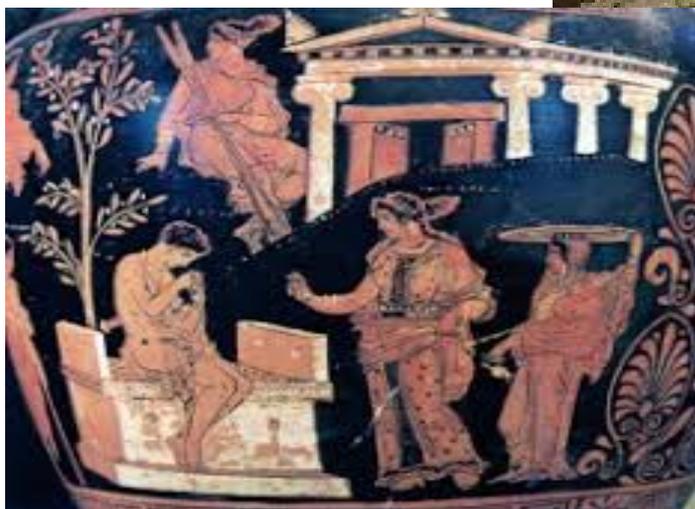


Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica (con informatica al primo biennio)	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-	-	-
Chimica	-	-	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico	3	3	-	-	-
Laboratorio della figurazione	-	-	6	6	8
Discipline pittoriche e/o discipline plastiche e scultoree	-	-	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale delle ore settimanali	34	34	35	35	35



LICEO CLASSICO

Approfondisce la cultura dal punto di vista dello studio delle civiltà classiche e della cultura umanistica.



Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica (con informatica al primo biennio)	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	31	31	31



LICEO MUSICALE E COREUTICO

Apprendimento tecnico e pratico della musica e della danza, applicato allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura.



Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica ¹	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali ²	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione ³	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione ³	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme ³	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali ³	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale delle ore settimanali	32	32	32	32	32



LICEO LINGUISTICO

Approfondisce la conoscenza di più sistemi linguistici culturali.



LICEO LINGUISTICO

D I S C I P L I N E	O R E				
	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	Secondo biennio e quinto anno costituiscono un percorso formativo unitario				
	1 ^A	2 ^A	3 ^A	4 ^A	5 ^A
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2	-	-	-
Lingua e cultura straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3*	3	3	4	4	4
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o att. altern.	1	1	1	1	1
TOTALE COMPLESSIVO ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

* è compresa 1 ora settimanale di conversazione con il docente di madrelingua

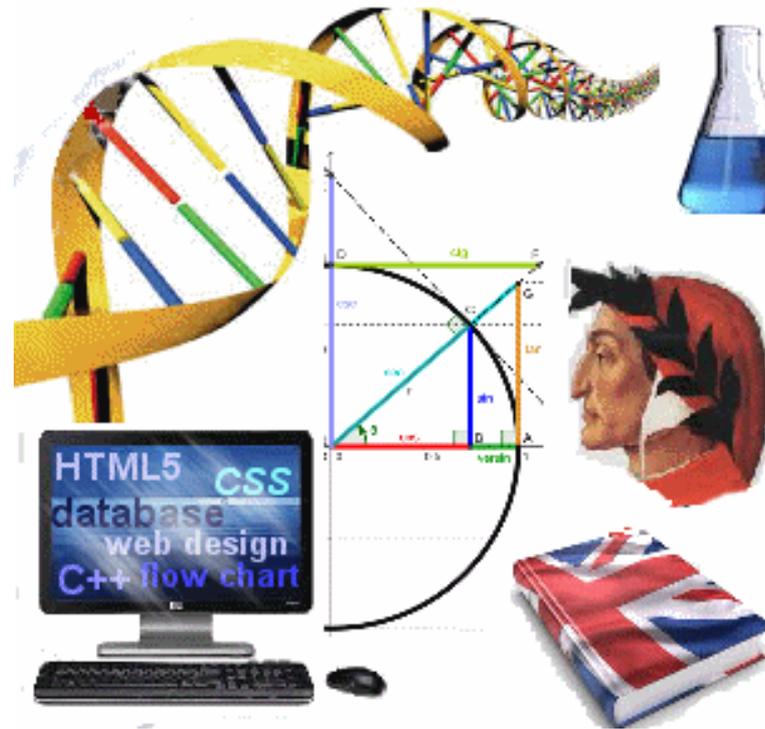


Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica (con informatica al primo biennio)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30



LICEO SCIENZE APPLICATE

Fornisce competenze avanzate rispetto alla cultura scientifico tecnologica.



Liceo Scientifico – Opzione Scienze Applicate

MATERIE	Biennio		Triennio		
	I ^A	II ^A	III ^A	IV ^A	V ^A
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali *	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30



LICEO SPORTIVO

Improntato
all'approfondimento delle
scienze motorie e sportive e
ad una o più discipline
sportive all'interno di un
quadro culturale che
favorisce l'acquisizione di
conoscenze matematiche,
fisiche e naturali, nonché
economiche e giuridiche.



DISCIPLINE	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE settimanali	27	27	30	30	30

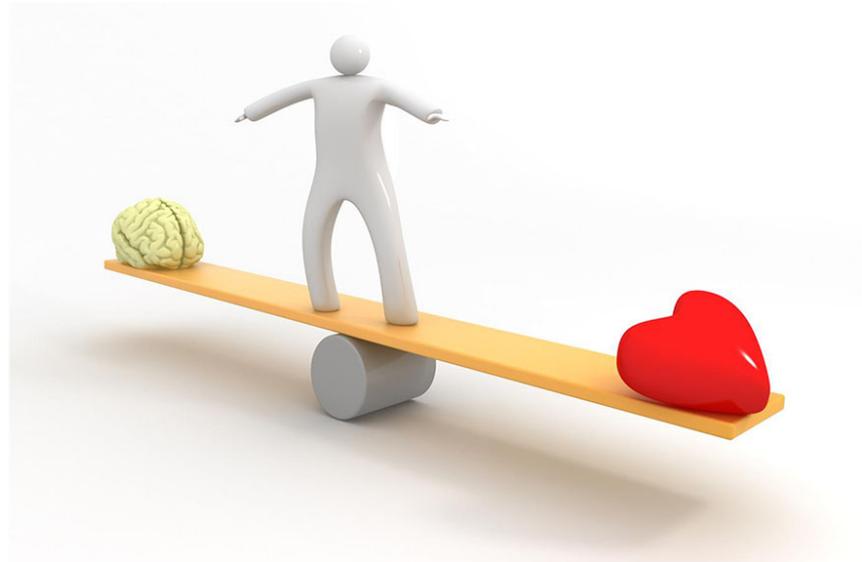
* con Informatica al biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della terra



LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Approfondisce la cultura da punto di vista della conoscenza dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali



LICEO delle SCIENZE UMANE

DISCIPLINE	1°	2°	3°	4°	5°
ore settimanali di lezione					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura straniera Inglese	3	3	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze umane	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali (Bio.-Chi.-Sc.Terra)	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o A.A.	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30



LICEO ECONOMICO SOCIALE

Improntato sul potenziamento delle lingue straniere, delle discipline giuridiche ed economiche, della matematica, della fisica e della scienza.



LICEO SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		Monoennio
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Geostoria	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia politica	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera INGLESE	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera FRANCESE	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

*Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia** con Informatica al primo biennio *** Biologia, Chimica, Scienze della Terra N.B. è previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL)



GLI ISTITUTI TECNICI

2 SETTORI CON 11 INDIRIZZI



Caratterizzazione del quinto anno

Nel quinto anno le discipline degli istituti tecnici svolgono una funzione di orientamento verso il mondo del lavoro e verso la prosecuzione degli studi negli Istituti Tecnici Superiori e nelle facoltà universitarie scientifiche, tecnologiche ed economiche.



Identità connotata da solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione Europea.

Costruita attraverso lo studio di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico

I percorsi si articolano in un'area di istruzione comune e in aree di indirizzo.



GLI ISTITUTI PROFESSIONALI

2 SETTORI CON ~~6~~ INDIRIZZI

11

SETTORE SERVIZI

SETTORE INDUSTRIA E ARTIGIANATO



12% **leFP**

Caratterizzazione del quinto anno

Nel quinto anno le discipline degli istituti professionali svolgono una funzione di orientamento verso il mondo del lavoro e verso la prosecuzione degli studi negli Istituti Tecnici Superiori e nelle Università

Formano dal punto di vista teorico e pratico, mettendo la persona in grado di realizzare quello che ha studiato.



I NUOVI ISTITUTI PROFESSIONALI

FINALITA': consentono una transizione al mondo del lavoro, dotando lo studente di competenze immediatamente spendibili nel mercato del lavoro.

PERCORSO: biennio comune per creare le basi di una formazione professionale; triennio per approfondire e specializzare le competenze.

COSA CAMBIA: aumentano gli indirizzi; gli indirizzi possono essere modulati dalle istituzioni scolastiche sulle richieste territoriali; modello didattico caratterizzato da autonomia e flessibilità.



I NUOVI 11 INDIRIZZI

1. Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane
2. Pesca commerciale e produzioni ittiche
3. Industria e artigianato per il made in Italy
4. Manutenzione e assistenza tecnica
5. Gestione acque e risanamento ambientale
6. Servizi commerciali
7. Enogastronomia ed ospitalità alberghiera
8. Servizi culturali e dello spettacolo
9. Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
10. Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: odontotecnico
11. Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: ottico



Disarmonia tra persona e sistema

Disagio

Senso di inefficacia

Senso di inadeguatezza

Ansia

Insuccesso

Scelta alternativa come opportunità



Siti utili

<https://www.skuola.net/orientamento-universitario/test/test-analizza-interessi.html>

https://www.cittametropolitana.mi.it/export/sites/default/infrastrutture/documenti/scuola/ITER_orientamento_scolastico.pdf

<http://www.orientamentoistruzione.it/>



Grazie per l'attenzione

